

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
1	585.8 4749 2024	A054900	一位女性殺人犯的素描：她如何謀弒母親、婆婆與丈夫	胡慕情	9786267229996	2024	二〇〇九年，年僅二十七歲的林于如被控謀殺自己的母親、婆婆和丈夫，經過最高法院進行生死辯論後，判處死刑定讞。 迄今為止，臺灣因謀殺判死的女性僅有四人，她是二十多年來首例，也是目前唯一尚未執行死刑的女囚。當時媒體大幅報導其犯案過程與動機，稱她為「黑寡婦」、「驚世媳婦」，數家媒體與判決書的故事版本卻各有出入。 情殺、財殺……女性被認定的謀殺理由，其實與男性並無殊異，但殺妻的男性不會是獵奇的對象，他們不會被稱作「驚世丈夫」。而人的行為軌跡，是否又能歸於單一因果？	木柵
2	783.3886 4324 2024	A054884	末代女礦工：海山煤礦，與一位社會學者對礦工阿嬤的生命考掘	戴伯芬	9786267236871	2024	臺灣最後一代入坑工作的女礦工 逆來順受、刻苦耐勞——她一肩扛起整個家，是整座礦山的母親 記錄海山煤礦從昭和年代山本炭礦創建至戰後李家承接的變遷史 拚死掘進、地底求生——一九八四年礦災 四十年後，傷痕仍在	木柵
3	359.5 4412 2024	A054878	好久·不見：露脊鯨、劍齒虎、古菱齒象、鱷魚公主、鳥類恐龍……跟著「古生物偵探」重返遠古台灣，尋訪神秘化石，訴說在地生命的演化故事	蔡政修	9786263107304	2024	原來台灣也有巨型動物足跡！ 「古生物偵探」蔡政修化身遠古鯨騎士，穿越遼遠海洋與深層地質岩脈，累積多年研究打磨，重磅推出首本訴說台灣古生物的在地故事——	木柵
4	863.55 3054 2024	A054883	夜遊：解嚴前夕一個國中女生的身體時代記	房慧真	9.78627E+12	2024	長成於八〇年代末，戒嚴的結界逐漸消散，校園裡威權保守依舊，她似乎能安順長大。一個國中女生天真的眼眸，看向街頭運動烽火連天的那些年，沒有悲憤沉痛，更多的是青春期的好奇張望，無知無畏摸黑夜遊。多年後她當了記者，重新補回那段歷史，校準時差，才發覺盡頭處若有光。	木柵
5	863.55 0060 2024	A054886	臺北男神榜	唐墨	9789864506736	2024	作者從一場發出病危通知的大病談起，透過自己在臺北移居與求學的足跡，開展淡水、北投、景美、大稻埕、萬華等老城區地誌，爬梳自身的成長史和家族的信仰，拾掇宮廟寺院的歲時祭儀、習俗傳說所蘊藏的豐富文史資料，看見臺北移民由農轉商的劇變與族群械鬥的歷史。以「歹育飼」出名的孩子，自小訂下〈觀音契〉，開啟了認識媽祖這位魔法少女的神奇旅程，也開始與外婆、煙臺姥姥、老神產生超自然連結。	木柵
6	546.9952 5044 2024	A054896	子彈歌謠：黑幫、鑽頭饒舌與網路臭名的威力	佛瑞斯特·史都華	9786269835102	2024	由於治安政策的改變，美國當代的幫派少年已經無法像前輩一樣進入大型幫派組織，受到庇護且靠販毒謀生。低薪服務業看起來是唯一的選項，但難以維持且前途黯淡。因此，當他們看到「酋長基夫」這種跟他們出身背景類似的饒舌歌手藉由描繪幫派暴力成為眾人追捧的網紅、甚至拿到高達六百萬美元的唱片合約時，他們開始有樣學樣……	木柵

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
7	544.5 4440 2024	A054879	她物誌：100件微妙日常物件裡不為人知的女性史	安納貝爾·赫希	9786263107137	2024	十八世紀用來洗下身的坐浴桶如何從「女性知己」，變成衛道人士獵巫的對象？一九五〇年代的米勒吸塵器如何把家庭主婦變成了薛西弗斯？「口袋」這麼普通的東西，女人怎麼會要等到快二十世紀才能擁有？葛麗泰·嘉寶如何用鍍金原子筆簽下要求與男明星同工同酬的合約？	木柵
8	K 881.6596 5122 2024	A054897	未曾上映的電影	尤里克·戈爾德維克	9786263557314	2024	一天，凱特在家中鋼琴上發現一張奇怪的名片，上頭說有一家「凱諾女士電影院」，專門放映那些未曾在任何地方上映，但你一直想看的電影。然而名片背面的地址卻是一家廢棄多年的電影院。凱特非常好奇，決定去一探究竟。原來這家電影院一次只能有一位觀眾，只要觀眾帶著一張照片和一個物件，凱諾女士就能讓他回到過去，進入照片裡的時空。無論是想再見到不得而見的人，或是回顧生命中最美好的時光，這家電影院都辦得到。	木柵
9	863.57 7880 2024 v.2	A054882	FIX 2：這個故事有問題	臥斧	9.78627E+12	2024	小說家臥斧再度從臺灣社會的真實案件著手，改編高樓大火、殺妻、殺警、姦殺工廠女工、性侵智障女童與KTV經理墜樓死亡等案，將它們化為書中不同創作者正在創作的故事——這些創作者在構思摸索過程中，不約而同上了講師「阿鬼」開的線上小說課程、接受阿鬼的寫作建議。正當他們自以為撥雲見日、真凶大白，卻總是另有人對他們指出，「這個故事有問題！」經過討論，他們不僅發現創作時的盲點，也逐漸發現，這個阿鬼似乎很奇怪……	木柵
10	863.57 2645 2024	A054885	三隻猴子	魏執揚	9789864506439	2024	書中九篇小說經過作者精心構築，各篇讀來是完整的單篇，卻又暗通聯繫的溝渠，讓全書匯流為整體的地下水宮殿，傳述小人物的命運或果報這種恢弘的命題，形成人生劇場的震撼效果。魏執揚撿拾慾望與便溺的生活碎片，拼湊這些困守偏村或圍於社會底層的邊緣人，這些人大抵都逃不過被命運剝削，帶著卑微的身世背景苦苦掙扎生存。	木柵
11	536.333 1058 2023	A054895	看不見的文字：時代挑戰與一名布農祭司的回應	王威智	9786267275160	2023	一九二〇年代，日本發現Qanituan（加年端）的祭事曆。殖民當局對木板上的圖紋感到吃驚，他們從未見過臺灣原住民族使用文字或符號，何況是深山裡的布農族。祭事曆引爆關注，成為燦爛博覽會的展覽品，報紙大肆報導。十九世紀末，出於某種驅力，Laung Mangdavan 創造祭事曆。四十年後，臺灣總督府視學官橫尾廣輔彷彿印第安納·瓊斯，似乎為了證明某事，狂熱搜找更多祭事曆……	木柵
12	868.757 7773 2024	A054890	故鄉無用	馬尼尼為	9786267421239	2024	馬尼尼為以「無用」一詞形容自己的馬來西亞故鄉，她寫自己家族裡那些沒有學歷、艱苦謀生、病了瘋了甚至永無發達之日的人是無用之人，那片成長之地則成了無用之鄉。但她寫道：「但是這些東西已經在我體內生根發芽，只有我對這些人有興趣，對這些事有興趣。」為此，她用故事記得他們，用詩歌頌它。	木柵
13	855 3417 2024	A054911	痞狗	沐羽	9786263145887	2024	沐羽以犀利觀點，嘻笑反擊那些現實生活中所有人都質問過的巨大困惑：為甚麼我們那麼討厭上班？上班是有意義的嗎？值不值得？甚麼是有邊界的香港，有歷史有文化的香港？文學有甚麼用呢？……	木柵

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
14	863.57 4091 2024	A054887	夢幻病	左耀元	9789864506798	2024	本書以台灣的地名安排一場「北漂式公路小說集」，這與作者多篇小說獲得地方文學獎有關，也因作者熱愛旅行和攝影。小說除了具體地顯現學醫的左耀元的多元觀照，也深刻地表現出所有生命都可能遭遇到的生理與心理的疾病、理想與夢想的幻滅、權力與情感的偏斜，令人從中鏡照自己的面貌。	木柵
15	800 0410 2024	A054874	語言學家看劇時在想什麼？	謝承諭, 蘇席瑤	9786263105614	2024	《茶金》《八尺門的辯護人》竟有這麼多種語言…… 《非常律師禹英禰》裡為什麼有些人聽得懂「沒說出來的話」？ 有些人不擅長「讀空氣」？ 從熱播影劇到經典老片，原來都跟語言學有關係！？ 用18個日常的語言學課題 看70部海內外影劇作品與社會時事 跟著語言學家邊追劇邊認識 語言如何影響我們的人生	木柵
16	785.28 3443 2023	A054889	我受傷，故而我存在：關於 種族創傷，亞裔美國人的少 數者感受	洪朴凱西	9786269771004	2023	在本書中，洪朴凱西深入而具體地探討了亞裔美國人的生存景況。綜觀美國社會中的文學作品，會發現有大量書籍在描寫自我厭惡的猶太人或非裔，卻缺乏等量描述自我厭惡的亞洲人的作品。如洪朴凱西所述，這是因為亞裔早已內化了一套自我審視的方法：因為種族而產生的自我厭惡，就是讓你用白人看待你的方式看待你自己，並讓你自己成為自身最可怕的敵人。	木柵
17	861.57 5203 2024	A054892	怪物	東山彰良	9786263779525	2024	王康平，黑蝙蝠中隊的隊員，在一次任務中奇蹟生還。九死一生的烈士，原以為可以回歸溫暖的家鄉。殊不知，這只是痛苦的開端—— 為了國家賣命出任務，卻被國家嚴刑審問。 然而，就在一切回歸平靜之際。他悄悄把自己關在堵住排氣管的車子裡，打開引擎，吞了安眠藥，曾經光榮凱旋的「英雄」，以最難堪的方式殞落—— 這時，一則來自神奈川縣的訊息卻告知： 「康平的死不是自殺。」	木柵
18	868.757 7551 2024	A054902	寂靜風暴	陳惠珊	9789573341666	2024	當兒子亞伯和鎮上那些少年們一樣突然失蹤，賽瑟莉心想，報應果然來了。她曾以為新的殖民者會讓馬來亞更好，但這份憧憬很快就破滅。日軍三年內殺的人，比英國殖民五十年來殺的人還要多。丈夫日漸頹喪，大女兒小棗變得嚴肅沉默，小女兒茉莉每天都得在地下室待上一天，躲過日本士兵上門「要姑娘」。這一切都要怪十年前的她，當時她擁有一個女人被認定該有的幸福——一個好丈夫、可愛的孩子、舒適的房子，賽瑟莉卻總幻想著掀翻這一切。直到她遇見了藤原。	木柵
19	874.57 7112 2024	A054880	黃色臉孔	匡靈秀	9786263155008	2024	年輕的白人女作家萊恩從小嚮往寫作，第一本書出版之後卻不叫好也不叫座，反而她的好友、身為中國移民後裔的雅典娜成了名利雙收的文壇寵兒。某日兩人相約聚餐，雅典娜才提到自己剛寫完的神祕新書，不久後就意外身亡。萊恩在雅典娜家裡發現了新書原稿，當下決定據為己有……	木柵

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
20	873.57 2713 2024	A054904	勝利之城	薩爾曼·魯西迪	9786269857159	2024	十四世紀印度南部一個小國遭到併吞，男人們紛紛戰死，一群女子清理戰場後在河邊嚴肅地升起篝火，遵從古老的傳統互相告別，依序走入火堆。九歲的潘帕（本書的主人公）也在現場，生命燃燒所發出的惡臭讓她在剩餘的237年生命中，再也沒吃過葷食。當母親緩緩鬆開緊握她的手之後不久，一位名為潘帕的女神現身，並透過女孩的嘴巴說：「從鮮血與火焰之中，生命與力量將會誕生。就在這個地方，一座偉大的城市將會興起，它的帝國將延續超過兩個世紀，而你將努力做到不再有女性以這種方式自焚，男性開始以新的方式看待女性，妳會活到正好能夠見證自己的成功與失敗；看過這一切，訴說它的故事；儘管妳在說完故事之後會立刻死亡……。」	木柵
21	874.57 4439 2024	A054888	餘興派對	安東尼·維斯納·蘇	9786267445198	2024	荒謬與溫柔之間的完美轉換，於尖刻的幽默和敏銳的感情深度之間取得平衡，本書帶來柬埔寨裔美國人更廣闊的生活寫照。難民的孩子們在加州谷地為自己開闢未來，也肩負著歷史陰影——紅色高棉大屠殺——的重擔，並努力克服種族、性向、友誼和家庭的複雜問題。	木柵
22	947.41 1440 2024 v. 1	A054907	北極百貨的秋乃小姐1	西村培	9786267388440	2024	故事由充滿幹勁的熱血新人接待員秋乃初入職開始，看起來傻裡傻氣的她，不僅第一天上班就撞到頭，還竟然不小心踩到企鵝董事長的屁股！我們將跟隨著秋乃戰戰兢兢的腳步，服務各式各樣的「稀客」，小心翼翼地跟不同的動物們打交道，解決他們的煩惱。更要因應他們的需要，貼心地安排相應的接待服務，並給出最合適的「購物建議」……	木柵
23	947.41 1440 2024 v. 2	A054908	北極百貨的秋乃小姐2					木柵
24	785.28 4042 2024	A054905	博物館的守望者：美國大都會藝術博物館與我	派翠克·布林利	9786263960985	2024	作者曾任職於《紐約客》雜誌，卻在大都會藝術博物館從事警衛工作十年，在這潛藏於偉大藝術館藏的生活中，與各式各樣的人相遇，他筆下各種人物活靈活現、藝術展品在其引導下躍於紙上，不僅感受美的悸動，也在作者自我療傷及成長的過程中，一起開出生命的新篇章。	木柵
25	437.354 4084 2024	A054901	人類沒有很懂我：犬貓行為獸醫師帶你醫病也療心	李羚榛（小羊醫師）	9789864064137	2024	當毛孩不對勁，做了健康檢查卻沒事，下一步便要思考是否「心裡」有事。身為台灣稀少的犬貓行為獸醫師之一，小羊醫師從動物學、遺傳學與心理學等出發，站在毛孩的角度，觀察及分析脫軌行為背後的「動機」，從源頭化解其情緒狀況。同時，她也關心家屬，因為除了以動物為本，家屬的安好也同樣重要。透過本書的臨床案例分享與實用建議，願能幫助深深受困的家庭，不再感到孤單。	木柵
26	437.354 2843 2024	A054909	帶牠回家的路上：行為獸醫師想告訴你的十一則故事	徐莉寧	9786267388372	2024	不管你跟你的伴侶動物正處於哪個階段——曖昧、熱戀、磨合、倦怠——《帶牠回家的路上》所集結的案例與知識分享，都能成為你與牠順利交往的珍貴建議。	木柵
27	437.364 2622 2024	A054891	貓奴完全防災避難手冊：地震、颱風、洪水來襲時，跟你的貓咪一起活下去！	貓日和編輯部	9786263617353	2024	本書將介紹與貓咪共同生活者應掌握的基本防災知識，預想特定情況下的應對方案，並提供各種大幅擴展防災能力的創意。馬上跟著本書啟動防災計劃，守護家中貓咪！	木柵

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
28	541.3 4044 2024	A054873	人如其視：螢幕背後操控人類大腦的詭計全解密，在追劇、看片的同時，流行文化如何悄悄入侵你的潛意識	華特·希基	9786267384763	2024	在本書中，作者普立茲獎得主華特·希基探討了我們稱為「娛樂」的內容是如何深深地影響每個人。透過書中有趣的研究報告和色彩繽紛的視覺化資料，作者演示了電影和電視劇不只對觀眾的身體有所影響，例如呼吸吐出含有豐富化學成分的氣體，隨著情節高潮迭起而變化。還有恐怖電影的情節真的能「凝結」人的血液。	木柵
29	542.6941 4480 2024	A054881	我的囚租人生	吉蘭·葉慈	9786263155428	2024	只是想有個正常地方住，怎麼這麼難？ 發霉、合租、貨櫃屋，囚租三寶，一個沒少！ 沒有安居之處的我們，連「家」都是一種遙不可及的奢望……	木柵
30	861.6 4517 2024	A054910	東京八平米	吉井忍	9789863877561	2024	由於明白自己對居住條件要求不高，作者選擇「蝸居」在八平米租屋處。為了解決生活不便而踏出房間，遇見勇敢爭取自由的洗衣店阿姨；到錢湯泡澡與人展開裸體交流，見識了江戶人「忍耐」的生活美學；意外發現早上八點便關門的喫茶店，老闆神秘作息背後竟有滿滿人情味；以及明明日子過得辛苦卻總是笑臉迎人、並且能適時地接住客人情緒的蕎麥麵店老闆娘……	木柵
31	900.22 1040 2024	A054872	為什麼他們都沒穿衣服	蘇西·霍奇	9786267276464	2024	藝術家蘇西·霍奇為喜歡藝術卻覺得自己不得其門而入的讀者，設計了二十二道問題，幽默、輕鬆的語調，引領讀者逐步開始認識各種藝術，包括從洞穴壁畫到立體主義，從文藝復興到當代藝術，探討不同流派、不同主題——包括靜物畫、風景畫和肖像畫等等——以及關於藝術在我們生活中的作用和價值。每個問題都以兩頁圖文來解答，深具啟發性的方法，使藝術入門者能更自信地提出問題、尋找答案，並為自己「閱讀」藝術。	木柵
32	K 874.596 9912 2024	A054903	溫德比之謎	露薏絲·勞瑞	9789863386520	2024	一具兩千年的沼澤屍體，到底是渴望成為戰士的女孩，還是體弱善良的男孩？ 在歷史與故事交織中，一探紐伯瑞金獎作家背後的創作思維。	木柵
33	K 383.7 8040 2024	A054875	小怪獸備忘錄：你不知道的動物生存技	曾柏諺	9789577519436	2023	收到「假消息」，土撥鼠學會「冷處理」； 外出獵食，非洲野狗「打噴嚏」決定支不支持； 不怕腦震盪，啄木鳥舌頭就是神奇安全帶； 遇到敵人，短尾矮袋鼠丟包小孩當「獻禮」； 對付老鳥搶食，年輕渡鴉也會團結反霸凌！	木柵
34	K 873.596 7710 2024	A054898	偷雲賊	詹姆士·尼可	9786269830572	2024	故事背景發生在一個雨水異常珍稀，土地嚴重平旱的沙海枯竭之地，這裡居民已經有好幾個世代，不曾在這片天空看到過一朵白雲。除非是事先採購，雲朵才會由雲侍從和派送員護送過來，只為了降雨！	木柵
35	K 863.596 2134 2024	A054899	眨眨眼：那些只跟相思樹說過的故事	伍湘芝	9786269834433	2024	「你可以相信你看到的，可以相信你沒看到的；可以不相信你看到的，也可以不相信你沒看到的。」 張大雙眼，帶著害怕、驚喜與好奇，十二歲少女穿越相思村，探索沒人發現的謎。 然而，大人什麼都不知道！	木柵

2025閱讀福袋書單

項次	索書號	條碼號	題名	作者	ISBN	出版年	內容	館藏地
36	362 2493 2024	A054893	保持原來的樣子就很好了：每一種生物，都有屬於自己的奇妙與強大。找到適合的環境、發揮優勢的能力，好好做自己就行！	稻垣榮洋	9786269818679	2024	誰說鳥一定要飛，鴨嘴獸應該被分類，樹懶就不能活得慢一點？每一種個性，都是為了生存而演化出來的武器。沒有理所當然要怎麼做，不必非得像別人帥氣地活，你只要是你，保持原來的樣子就很好了。本書將翻轉你對生物、對自己的預想和成見，讓自卑感退散、讓自信心重建！	木柵
37	411.1 1034 2021	A054877	哈佛醫師教你喚醒自癒力	傑佛瑞·雷迪格	9789579314831	2020	作者歷經十七年時間深入研究從美國頂尖醫院到全球治療中心的案例，終於發現自癒的關鍵在於我們必須在自己體內創造一種合適的環境，為康復做好準備，而想要打造這種環境的四大支柱便是：免疫系統、飲食營養、壓力反應與身分認同。	木柵
38	177.2 4735 2023	A054894	毒性羞恥：讓男人不敢做自己、隱藏過錯、渴望認同的童年創傷	羅伯特·格洛弗	9786267279274	2023	無論關係、兩性、事業還是生活，好好先生都盡力做到最好，相信只要當個「好人」，就能被愛、需求被滿足、生活順遂。然而這種策略往往不會奏效，結果當然也不會如意。這時好好先生也只會更加努力表現得更「好」，一而再再而三地嘗試同樣的策略，最後搞得自己內心深感無力又忿忿不平。其實，都是毒性羞恥感——源自童年創傷——讓人罹患了「好人症候群」。	木柵
39	176.4 2320 2023	A054906	靈感鍛鍊：高效學習＋海量輸出，創作者的觀察思考法	佐渡島庸平	9786269688142	2023	一流的創作者為何不會沒靈感？短時間內大量學習又大量輸出，他們怎麼辦到的？《東大特訓班》、《宇宙兄弟》、《日間演奏會散場時》……創造百萬銷量名編輯佐渡島庸平歸納的結論：頂級創作者懂得如何鍛鍊觀察力、讓靈感源源不絕產出！	木柵
40	915.209 4115 2023	A054876	圖解歌劇世界：帶你暢遊西洋歌劇史	碧雅特麗克絲·蓋爾霍夫	9786263533080	2023	這本圖解豐富的書展示了包含韓德爾、莫扎特、威爾第、華格納、史特勞斯、普契尼等許多傑出音樂人才在內的歌劇歷史，以及對歌劇這一行業的獨到見解。透過章節附錄的小知識欄，介紹劇作家、舞台設計師、導演、藝術總監、音樂家等，詳細描述了不同世紀歌劇的多樣性風格。	木柵