

性別平等暨智慧財產權書展書單(內湖)

項次	索書號	條碼號	題名	作者	出版年	內容	連結	館藏地
1	553.4 4914 2020	B087700	智慧財產權入門	趙晉枚等合著	2020	本書邀請六位專家學者，以淺白文字介紹智慧財產權的核心觀念，以及專利權、商標權、著作權、營業秘密等各類智慧財產權及相關之公平交易概念。	館藏連結	內湖
2	553.4 8239 2020	B087890	生活法律速讀課：智慧財產權	鍾漢光原作	2020	這本漫畫裡所提及的小故事，就是活生生的實例。漫畫裡頭沒有生硬的學術語言，有的只是能夠點出關鍵問題的呈現手法。作者也引導讀者們在閱讀故事之後，對一些具體問題進行思考。作者希望能夠以此啟發與警惕企業家們，讓他們審視自己的企業在保護無形資產這一塊的投入時，態度能夠更積極主動。達到此一目的，也便是本書最大的初衷。	館藏連結	內湖
3	553.4022 3467 2021	B087733	我的智慧，我的財產？：你不可不知道的智慧財產權	沈明欣著	2021	◆ 本書按著作權法、商標法、專利法與營業秘密法四大主題分段落 ◆ QA單元形式呈現，從常見的疑難雜症切入，讓讀者輕鬆查找解答 ◆ 可愛的漫畫插圖與舉例，讓讀者輕鬆跨越枯燥法條的高牆 ◆ 單元附有契約範例，讓讀者知道原來智財契約要具備那些要素	館藏連結	內湖
4	553.433 2854 2022	B087692	智慧財產權概論	徐振雄著	2022	智慧財產權範圍很廣，最主要的有《著作權法》、《商標法》、《專利法》及《營業秘密法》，這四項對大專學生來說也是必備的知識，各大專院校也普遍開課提高學生在智財權方面的法律素養。 本書作者在法學領域任教多年，對教師授課及學生研讀時的需求十分熟稔。本書除了依法律體系的分層撰寫，讓讀者可以從本書目錄找到關鍵的法律術語及其概念之外，也依學期授課時程將全書規劃為十七講，可做為教師安排授課進度參考。	館藏連結	內湖
5	553.433 8071 2022	B087693	圖解智慧財產權	曾勝珍著	2022	知識經濟時代來臨，國力強盛與否的指標，取決於對智慧財產的創造、保護、管理與應用之綜合表現，智慧財產是國家對於人類精神活動成果保護之權益總稱，本書詳實說明我國智慧財產基礎理論與實務，配合圖解深入淺出說明以下內容：一、將均衡創作者的權利與使用者之社會公共利益，讓創作能因共享而綿延不斷，增進人類文化之發展的著作權法。二、透過完善的法規授予專利權保護，建立制度鼓勵創造與發明，調和私益保護與公共利益，刺激經濟或產業之發展的專利法。三、賦予商標與標章權人專屬及排他的權利，藉以保障消費者利益並維護市場公平競爭的商標法。	館藏連結	內湖
6	528.2 4631 2021	B087359	致未來的男孩們：掙脫「男子氣概」的枷鎖	太田啟子著	2021	日本律師太田啟子經手許多性騷擾或性暴力受害者的委任案件，總是納悶「這些男人為什麼會養成這種性別歧視的想法？」 直到她也育有兩子，才慢慢意識到，「下意識深植在兩個兒子內心的，有很大一部分是透過周遭大人或媒體資訊的『學習』和外界給予的『洗腦』。」 而這就是現今社會對於男性不理性的期待與成見。	館藏連結	內湖
7	947.41 9044:2 2023 v.1 947.41 9044:2 2023 v.2	B089009 B089010	守娘	小瑟瑟作	2023	「如果我嫁了人，是不是就得像大嫂那樣，下半輩子好與不好，全繫在肚皮上？」 看著嫂嫂為生子迷信走火入魔，自己深受街坊催婚的閒言碎語，面對步步近逼的壓迫，潔娘亟欲掙脫—— 一具河邊的女屍，一場前所未見的儀式，那名淡漠高雅的神秘女子，讓躁著自在大腳的潔娘看到了希望。 然而夢魘輾轉，不斷浮現的小小手印、一樁樁女性失蹤、拐賣或冤死的案件……	館藏連結	內湖

性別平等暨智慧財產權書展書單(內湖)

項次	索書號	條碼號	題名	作者	出版年	內容	連結	館藏地
8	947.41 4533 2021 v.1 947.41 4533 2021 v.2 947.41 4533 2021 v.3 947.41 4533 2021 v.4	B089022 B089023 B089024 B089025	如蝶翩翩	HUN文	2021	70歲的沈德出，參加完友人的葬禮後，深刻體會人生已開始邁向盡頭。回首過往，他想起了深埋在心中的夢——芭蕾。下定決心後，他不顧家人的反對前往了芭蕾舞教室，在那裡，他遇見了才華洋溢，卻因負傷與環境條件而陷入迷惘的青年李采祿…… 除了對芭蕾的熱愛外，毫無相似點的兩人，將會譜出怎麼樣的故事？德出是否能如願加入學習芭蕾的行列？面對滿腔熱情的德出，采祿的內心將會激起什麼樣的情感呢？	館藏連結	內湖
9	544.72 8045 2014	B082050	這樣教，性哪裡會尷尬？	金藹螺，鄭貞照著	2014	六大主題，一步到位！ 1. 你是什麼樣的父母？ 2. 性教育的第一步 3. 打破我們心中的偏見 4. 孩子也有「性」 5. 遊戲與暴力之間 6. 碰到性暴力時怎麼辦	館藏連結	內湖
10	544.72 6045 2022	B087730	歡迎來到性諮商室：三位少男和他們的心理師	呂嘉惠著	2022	隸屬同一性諮商督導團體的三位年輕心理師，分別接下三個高難度的青少年個案：內向少男A，被同學發現藏身女廁，諮商時一言不發，卻突然勃起，驚嚇了年輕女心理師；過動少年B和臭屁富少C偷拍女同學裙底，兩人之間流露出操控與被操控的權力關係，富少C更沒把男心理師放在眼裡，諮商時百般嘲弄，內心的防衛宛如銅牆鐵壁。 而個案的狀態，正好反映出心理師的內在狀態，他們在晤談中也經歷了平行歷程，開始自我質疑：自己對「性」還在幼幼班，算得上稱職的性諮商師嗎？上班諮商、下班約炮的性愛達人，為何遇到少年個案反而吃癆？對個案真誠、不玩攻防鬥智，是否自廢武功？自我揭露既痛苦又冒險，有必要嗎？難道諮商不能只是一份工作，下班就走人？都已經是心理師了，我為何還要接受諮商？！ 這一切，全看在督導眼裡。	館藏連結	內湖
11	947.41 3412 2022	B089019	變成怪獸的同志	ミナモトカズキ作	2022	身為同性戀的我，好想死。 老是被欺負的安良城貴，一直以來面對自己同性戀的身分都滿不在乎。 直到聽見心愛的老師對「同性戀」的厭惡，甚至到了生理排斥的地步。 曾經是唯一救贖老師，瞬間成了迫使自己成為怪獸的因素。 「可以不要的話，我才不要當同性戀。」	館藏連結	內湖
12	K 544.72 0494 2025	B089794	學校沒教的事 性別教育	高橋怜奈監修	2025	「性慾是什麼？」 「性行為是如何發生的？」 「喜歡同性是很奇怪的事嗎？」 在不知道的情況下，很容易會對別人造成傷害。希望大家能好好利用這本書，一起打造出一個無論是小孩或大人，都能夠尊重身邊每一個人，且人人都能感到舒適自在的世界。	館藏連結	內湖
13	173.32 0417 2023	B089981	圖解男性心理學	齊藤勇監修	2023	男人腦袋裡裝什麼？ 男人比女人不解風情嗎？衝動有企圖心是男人的特色？ 讓心理學家助你了解身邊的男性在想什麼吧！	館藏連結	內湖
14	173.31 0417 2023	B089980	圖解女性心理學	齊藤勇監修	2023	女人心海底針？女人真有第六感？ 男性怎麼都看不懂的事，女性卻能一眼看穿？ 讓心理學家助你了解身邊的女性在想什麼吧！	館藏連結	內湖
15	173.3 0417 2022	B090066	圖解隨心所欲操控人心的「男女暗黑心理學」	齊藤勇著	2022	日本知名心理學者教你，根據男女差異，並藉由打扮、姿態、神色、用詞、口頭禪、話題等，準確掌握對方內心，奪回操控主導權！	館藏連結	內湖
16	580.3 8922 2023	B087970	誰說只是約會，你就不用懂法律？	無糖律師著	2023	愛情裡的鬼故事太多，也許就曾發生在你我身邊。 遇上痴狂追求者、恐怖情人，甚至一秒變瘋子的前任，除了轉身快逃、求神拜佛消災解厄，我們還能如何逢凶化吉，學會自保防身？	館藏連結	內湖

性別平等暨智慧財產權書展書單(內湖)

項次	索書號	條碼號	題名	作者	出版年	內容	連結	館藏地
17	544.5 1582 2023	B090053	女性的世界史	三成美保, 姬岡壽子, 小濱正子編著	2023	傳統的歷史書寫往往是透過男性視角所建構，不只忽視女性角色的存在，更缺乏性別觀點下的解讀。因此，要如何跳脫傳統男性觀點，重新書寫一部關於「女性」的完整歷史，便是本書的最大嘗試。從古代到現代、從西方到東方，女性的社會角色及地位，在歷史上經歷過什麼重大的轉變？所謂「男女有別」的性別秩序，又如何被塑造出來，並且在世界各地展現出各種不同的樣貌？ 《女性的世界史》網羅多位學者專家，結合歷史學與性別研究的跨領域視野，以形形色色的女性人物為「經」、包羅萬象的世界史知識為「緯」，編織出一幅從女性視角出發、具有鮮明性別意識的歷史圖像，可說是一部理解性別變遷與歷史發展的最佳學習指南！	館藏連結	內湖
18	544.37 3030 2021	B090152	只要喜歡上一個人，永遠都是第一次	Yozuck(寥寂)著	2021	本書作者Yozuck，是韓國新生代暖心系圖文作家，以「第一次活著」、「第一次戀愛」為主題，搭配超可愛療癒的動物系擬人插畫，呈現戀愛中的心動與心痛，意外掀起熱烈轉貼。他說，愛情不僅沒有完美的一天，還總是很愚蠢，因為不管你談過多少次戀愛，每次重新開始時，還是會有「這是第一次」的感覺。	館藏連結	內湖
19	K 873.596 4642 2023	B089684	戰勝命運的女孩	阿妮塔.加奈利改寫	2023	世界各國的神話與民間故事，英雄角色大多是男生。是時候該翻轉這種關於英雄性別的刻板印象了！本書從「女力視角」出發，改寫世界傳說，十五位女主角，有別於傳統童話裡的女生：她們不墨守成規，而是主動出擊；她們有自己的意志與智慧，也有行動力！	館藏連結	內湖
20	K 874.59 3452 2018	B088431	馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩	雷貝嘉.朗斯頓-喬治文	2018	來自巴基斯坦的少女馬拉拉從小就熱愛讀書，可是高壓統治的塔利班政權並不允許女孩上學。面對不公不義的現況，她勇敢地挺身而出，運用文字在網路上寫下她的真實故事，為家鄉的每個女孩爭取平等的受教育權。即使遭遇生命威脅，馬拉拉也從不屈服，因為「一個孩子、一位老師、一本書、一枝筆，都能夠改變世界。」	館藏連結	內湖
21	K 528.38 7724 2022	B089357	不要就是不要！：兒童自我保護繪本	詹妮.桑德斯文	2022	你可以清楚並勇敢表達自己的意見嗎？如果不想被某個人擁抱或親吻時，用什麼方式回應比較好呢？那如果不想玩類似搔癢或摔角那種接觸性的遊戲時，可以怎麼辦呢？又如果有人用讓你感到不舒服的方式觸摸你，應該要怎麼明確表達自己感受，讓對方明白並制止這個行為呢？	館藏連結	內湖
22	K 785.28 3214 2021	B089344	秘密通訊女神：斜槓發明家海蒂.拉瑪	蘿莉.沃瑪克文	2021	當人們讚嘆她的美貌時，她卻寧可躲在研究室裡埋頭實驗。 當人們欽羨她的演藝事業時，她卻自豪自己許許多的新發明。 這位「世上最美的女人」，認為人們腦中的的奇思妙想，遠比外表更有趣。 她最重要的發明——「跳頻展頻」技術，透過不間斷的隨機改變訊號頻率，讓每個人的行動電話通訊與無線網路傳輸都能維持私密性。她是海蒂．拉瑪，曾經風靡好萊塢的電影明星，也是腦筋永遠轉不停、棒點子一大堆的發明家。	館藏連結	內湖
23	544.7 4471 2024	B089869	臺灣性別100 + 問	黃長玲, 李佩雯主編	2024	關於性別有問不完的問題，答案也各式各樣。有些答案來自經驗，有些答案來自分析，兩者有時相輔相成，有時看似矛盾，但是持續提問就是持續思考。 書中蒐羅生活中常見的性別問題，透過來自各領域學者淺顯易懂的回答，刺激讀者跳脫習以為常的思考，試圖一次一小步，鬆動及改善臺灣社會可見的性別不平等。	館藏連結	內湖

性別平等暨智慧財產權書展書單(內湖)

項次	索書號	條碼號	題名	作者	出版年	內容	連結	館藏地
24	947.41 4551 2022	B089018	檜山健太郎懷孕了	坂井惠理作	2022	男性能懷孕、生子的時代，已經有10年… 菁英白領檜山健太郎，以自己懷孕為契機，目睹社會上對「男人懷孕和分娩」的偏見。 檜山一開始是為了打造自己的容身之處而決定生下孩子，但是他的行動，卻一點一點地改變周遭的人以及自己…？	館藏連結	內湖
25	947.41 4210 2024 v.1 947.41 4210 2024 v.2 947.41 4210 2024 v.3 947.41 4210 2024 v.4 947.41 4210 2024 v.5	B089621 B089622 B089623 B089624 B089625	我家的兒子可能喜歡男生	おくら作	2020-2024	丈夫在外地出差，平時和兩個兒子一起同住。 雖然可能有點自賣自誇，不過兩個兒子真的都很乖。 如果要說有什麼在意的事情，就是兒子浩希好像喜歡男生。 他本人似乎想要隱瞞，可是有的時候非常明顯。 雖然還沒跟兒子討論過這件事情，不過我想說的只有這句話： 「我家的兒子可能喜歡男生，不過他實在非常乖巧又可愛。」 這是母子之間充滿親情的家庭物語。	館藏連結	內湖
26	947.41 1250 2020 v.1 947.41 1250 2020 v.2 947.41 1250 2024 v.3	B089800 B089801 B089802	生而為GAY，我很抱歉：我的性決定我的人生	もちぎ作	2020-2024	受不了母親長年情緒勒索、言語虐待，高中還沒畢業就用陪睡掙得的存款逃到東京的莫奇吉，一邊在同志風俗店工作，一邊努力念書。然而他發現維繫這一切的動力僅是出自於反抗媽媽的心理，想成為媽媽最討厭的大學生、想找回被媽媽否定掉的可能性…… 「為了改變自己，而做出這些行動很了不起。」 「但你的生存動機不能一直放在想讓對方屈服上，你的人生，應該為自己而活。」	館藏連結	內湖
27	K 544.72 1202 2022	B089377	解決青春期的30個心事．心理篇	孫京伊著	2022	從貼近日常生活的小故事開始，搭配可愛插圖，帶入性教育專業知識，用有趣簡單的方式，帶領孩子認識自己，並且學會自我保護與相互尊重，教會孩子更有自信，成為更好的自己！快樂度過青春期的！	館藏連結	內湖
28	K 544.72 1202 2022	B089374	揭開青春期的20個秘密．身體篇	孫京伊著	2022	「我的身體怎麼了？」、「我一定要割包皮嗎？」 「為什麼聲音變得好奇怪？」、「寶寶怎麼出生的？」 男孩不了解自己的「身體」，對青春期的變化更是迷茫…… 透過小故事引導性教育主題，幫助父母與孩子自在談性！	館藏連結	內湖
29	544.7 1010 2021	B087219	變裝的藝術	傑克.霍爾著	2021	變裝，一門戲耍性別的藝術，掙脫了怎樣才像男人、才像女人、才像人的枷鎖。在《魯保羅變裝秀》將變裝文化推向全球的焦點之前，變裝已存在數千年的歷史：變裝存在於西方的古希臘默劇和莎劇的舞台上，也存在於東方的歌舞伎和京劇的魅力之中，在南印度與奧圖曼帝國的傳統舞蹈中，也蘊含著變裝的元素。一直以來，儘管變裝普遍在舞台上能被接受，在街上卻並非如此，世界各地多少都有打壓街頭變裝者的黑歷史。曾經，多數的酷兒和變裝者廣受暴力和嘲笑，只因他們勇於活著，如今社會逐漸明白，酷兒不只是喜劇和娛樂，他們更是有血有肉的人，厭倦了不被善待。	館藏連結	內湖
30	544.67 4345 2023	B089787	誰讓青春沒有明天：揪出孩子身邊，虎視眈眈的犯罪陷阱	戴志揚著	2023	少子化愈來愈嚴重，少年犯罪率卻愈來愈高，兒少受害一件接一件……我們的社會安全網機制是否缺漏了什麼？ 身為資深社會記者，戴志揚看過太多扎心又痛心的兒少案件，最駭人的是，這些是頻繁發生於孩子們的「日常」中。他也是愛孩子的父親，身為記者親眼所見的一切讓他焦心地思索：「如果是我的孩子遇上了，怎麼辦？」 於是他寫下這本書，因為書中的真相赤裸而嚇人，卻真實存在——此刻，就在家庭裡、校園內、社會上的許多暗角發生著。 唯有我們正視及重視，才能確實地保護孩子，不再讓年輕的靈魂成為犧牲品。	館藏連結	內湖

性別平等暨智慧財產權書展書單(內湖)

項次	索書號	條碼號	題名	作者	出版年	內容	連結	館藏地
31	544.37014 3861 2023	B089975	圖解戀愛心理學	澀谷昌三著	2023	知名心理學家 澀谷昌三，運用心理學理論與腦神經科學，讓看似撲朔迷離的愛情化為清晰易懂的歸納分析。 想要大膽告白，戀情加溫，避開危險情人……就讓心理學家當你的愛情顧問吧！	館藏連結	內湖
32	K 539.5 8680 2020	B085901	喚醒世界：女性和英勇女性特質經典故事	艾倫.B.知念著	2020	作者從世界各地七千多則童話故事中，精選出以成年女性為主人公的十二則故事，並以當代心理學的視角提供深遠的洞見，啟發人們對女性在個人及社會發展上的反思。空間上，這些女性童話故事發生的背景從西方到東方，橫跨了美國、義大利、伊拉克、非洲、俄羅斯到日本等地，展現來自不同文化背景的女性是如何「喚醒世界」的；時間上，它們涵蓋了女性在少女、成年時期，以及母女兩代，甚至好幾代人的生命階段，提供更完整的主題面向。藉由每則童話故事獨特的心理意義，本書將女性的生活與成長編織在一起，帶領我們窺知其中的美麗與哀愁。	館藏連結	內湖